

사용자 설명서

한국 공식 수입처



사용 설명서

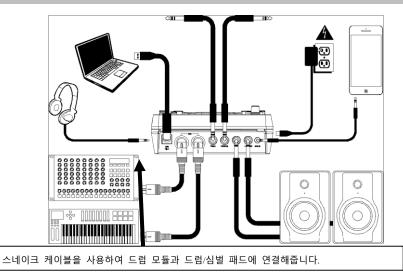
제품안내

고객 지원

이 제품에 대한 최신 정보(시스템 요구 사항, 호환성 정보 등) 및 제품 등록은 alesis.com 사이트 접속하여 진행 가능합니다. 추가 적인 제품 지원에 관하여 alesis.com/support 를 통해 안내 받으실 수 있습니다. 또는 한국 공식 수입처인 (주) 삼익악기 고객센터로 www.samickstore.co.kr 연락 주시기 바랍니다.

제품설명

설치 및 재생



- 1. 전자 드럼을 케이블 스네이크에 연결해줍니다, 그리고 케이블 스네이크를 모듈 뒷면에 케이블 스네이크 단자에 연결해줍니다.
- 2. 선택사항: 만약에 추가로 연결할 패드가 있다면 (예 탐, 크래쉬, 심벌), 모듈의 TOM 4 또는 Crash 2 입력단자에 연결해줍니다.
- 3. 볼륨을 시계 방향으로 줄여주고 스피커를 아웃풋 단자에 연결하거나 1/8" 스테레오 헤드폰을 아웃풋 단자에 연결합니다.
- 4. 제품에 포함된 아답터를 사용하여 모듈을 전원에 연결 하시길 바랍니다 (9VDC, 500Ma, center positive)
- 5. 전원 스위치를 켜고 모듈을 활성화 하세요.
- 6. 볼륨 노브를 적절히 조절하여 드럼을 연주 하시길 바랍니다.

드럼 키트 선택: 모듈에 전원을 켜거나 또는 KIT 버튼을 누르면 디스플레이에 KIT 와 NUM 표시됩니다. <AND> 버튼을 사용하여 원하시는 드럼을 선택하고 연주하세요 또한 Pad Select 버튼을 사용하여 드럼 소리와 드럼의 수정된 벨로시티를 미리 열람 할 수 있습니다. Kits 01-24 는 프리셋 키트 이며 25-40 유저 드럼 키트 입니다 (자세한 내용은 편집 & 드럼 키트 저장 방법을 열람 하시길 바랍니다)

참고: Led 위에 Song/Pattern 버튼이 빛나지 않다면, Page/Select 버튼을 눌러 버튼이 빛날 때까지 기다려줍니다.

메트로놈 사용법: 메트로놈(Click track)의 Click 버튼을 눌러 메트로놈을 활성화 또는 비활성화 할 수 있습니다. Tempo 버튼 또는 <and> 버튼을 눌러 새로운 BPM 을 설정해줍니다. 자세한 내용은 Adjusting the Metromone 을 참조 하시길 바랍니다.

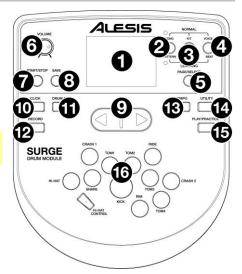
제품특징

전면패널

- 1. Display: 모듈의 현재 세팅과 기능을 보여줍니다.
- 2. **Song/Pattern 버튼:** 노멀모드에서 Song/Pattern 버튼을 눌러 Song menu 로 이동하면 Song 또는 Song 에 관련된 설정을 조정 할 수 있습니다. 학습모드에는 해당 버튼을 누르면 Pattern Menu 로 이동하게 되며 관련된 드럼 패턴을 선택할 수 있고 (드럼 풀 키트 배경음악 포함) 패턴과 관련된 설정을 조정 할 수 있습니다.

참고: LED 위에 또는 아래 각각 위치하는 버튼은 노멀모드와 학습 모드를 표시하고 있습니다

- 3. **Kit/Rhythm:** 노멀모드에서, 해당 버튼을 눌러 Kit Menu 로 들어 가게 되면 드럼 키트와 관련된 설정을 할 수 있습니다. 학습모드에서 버튼을 눌러 Rhythm (풀-키트) 페이지로 이동하면 드럼 연주를 하거나 리듬 패턴과 관련된 설정을 조정 할 수 있습니다.
- 4. Voice/Beat: 노멀모드에서 해당 버튼을 눌러 보이스 메뉴로 이동하면 드럼톤 (Voice)을 편집하거나 톤과 관련된 설정을 조정 할 수 있습니다. 학습모드에서 해당 버튼을 눌러 비트를 선택하여 연주를 시작하거나 관련된 설정을 조정할 수 있습니다.



- 5. Page/Select: 버튼을 눌러 사용 가능한 현재 모드 또는 메뉴를 회전시켜주세요. 버튼을 1 초간 누르고 있으면 위에 노멀모드 학습모드 안에 3가지 버튼 중 하나를 전환 할 수 있습니다.
- 6. Volume: 메인 아웃풋과 헤드폰 볼륨을 조정 할 수 있습니다.
- 7. Start/Stop: 버튼을 눌러 곡 재생/녹음을 해줍니다.
- 8. Save: 버튼을 눌러 현재 설정 값을 저장합니다.
- 9. </>> 화살 버튼을 이용하여 디스플레이에 보여지는 설정 값을 바꿔주세요.(보편적으로, 설정 값은 숫자로 되어 있으므로 드럼 키트 넘버나 이펙트 레벨 값들이 있습니다).
- 10. **Click:** 버튼을 누르면 메트로놈을 켜거나 끌 수 있습니다 (Click track). 메트로놈 조정 방법을 참조하여 더 많은 정보를 열람 하시길 바랍니다.
- 11. **Drum Off**: 버튼이 활성화 되면 모듈의 드럼의 LED 가 빛이 나면서 사전에 녹음된 드럼 파트가 소음 처리가 되어 연주자는 배경음악이나 연주만 들을 수 있게 됩니다. 다시 해당 버튼을 누르면 사전 녹음된 드럼 파트를 들을 수 있습니다.

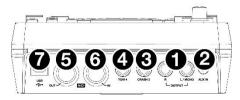
(Drum off 버튼은 녹음 상태일 때 자동으로 on 상태가 됩니다)

- 12. Record: 이 버튼을 한번 눌러 녹음 준비 상태를 만듭니다 그러면 LED 는 잠시 빛이 나게 됩니다. 녹음을 시작하려면 Start/Stop 버튼을 눌러줍니다. 모듈이 녹음 중으로 표시 되었을 때는 LED 의 빛이 디스플레이 화면에 꽉 차게 됩니다(녹음을 정지 하려면 Start/Stop 버튼을 다시 눌러줍니다). 더 많은 정보를 열람하려면 녹음 섹션을 참조 하시길 바랍니다.
- 13. Tempo: 이 버튼을 누르면 BPM 에 현재 템포가 디스플레이에 보여집니다. <or> 버튼을 눌러 템포를 변경 하십시오.
- 14. **Utility:** 버튼을 눌러 드럼 패드뿐 만 아니라 모듈의 미디 고급 설정에 이동 하시길 바랍니다. 유틸리티 설정 방법에 이동하여 더 많은 정보를 열람 하시길 바랍니다.

- 15. Play/Practice: 노멀모드에서 버튼을 누르면 녹음 결과물을 들을 수 있고 학습모드에서 버튼을 누르면 드럼 비트, 리듬 또는 패턴이 재생됩니다. 사용자는 재생되는 연습 패턴에 따라 채점이 됩니다. 해당 버튼을 2 초간 누르고 있으면 연습한 결과물을 들을 수 있습니다 (모든 연주는 녹음이 됩니다) 버튼을 다시 누르면 재생이 정지됩니다.
- 16. **Pad Select Buttons**: 버튼을 누르면 각 드럼 키트 및 패드의 톤을 미리 열람 할 수 있습니다. (스네어 또는 탐 버튼을 누르고 Rim 버튼으로 이동하면 각 드럼 키트의 림 소리를 들을 수 있습니다)

후면패널

- I. Outputs: 스탠다드 1/4" TRS 케이블을 사용하여 아웃풋 스피커 단자 또는 앰프에 시스템에 연결 하시길 바랍니다. 아웃풋 출력은 볼륨 노브로 인해 제어됩니다.
- 2. Aux In: 스탠다드 1/8" 스테레오 케이블을 사용하여 옵션으로 오디오 재생 플레이어 (e.g Mp3 player, CD player, 등)인풋 단자에 연결 할 수 있습니다. 재생된 샘플은 아웃풋 또는 헤드폰으로 들을 수 있습니다. 만약에 녹음 중이라면 Aux in 으로 재생된 샘플을 녹음되지 않습니다.



- 3. **Tom 4 Input**: 스탠다드 1/4" 케이블을 사용하여 옵션으로 드럼 패드를 인풋 단자에 연결 할 수 있습니다, 연결되면 Tom4 채널에서 드럼 소리가 트리거 됩니다.
- 4. Crash 2 Input: 스탠다드 1/4" TRS 케이블을 사용하여 옵션으로 추가할 심벌 패드를 인풋 단자에 연결합니다. 연결되면 Crash 2 에서 심벌 소리가 트리거 됩니다.
- 5. MIDI Out: 스탠다드 5 핀 미디 케이블을 사용하여 외부 미디 장치의 입/출력 단자에 연결합니다.
- 6. MIDI In: 스탠다드 5 핀 MIDI 케이블을 사용하여 외부 미디 장치의 입/출력 단자에 연결합니다.
- 7. USB: 해당 연결은 MIDI 미디 정보를 컴퓨터에 전송 할 수 있습니다. USB 케이블(별도 판매)을 모듈과 컴퓨터에 연결해줍니다. 참고: 오디오 소리가 아닌 미디 정보만 USB 연결을 통하여 전송됩니다.

측면패널



- 1. **Power connection:** 제품에 포함된 아답터를 사용하여 (9V DC, 500ma, center pin-positive) 모듈 전원부와 전원에 연결합니다.
- 2. Power Button: 버튼을 눌러 모듈을 활성화 시킵니다. 해당 버튼을 1초간 누르고 있으면 모듈의 전원이 꺼집니다.
- 3. Phones: 1/8" 스테레오 헤드폰을 아웃풋 단자에 연결하십시오

참고: 전기를 절약하기 위해서 모듈은 30 분 이내로 자동으로 전원이 꺼집니다. 해당 기능을 원치 않으시는 경우 아래 사항을 참조하여 자동 꺼짐 기능을 조절 하시길 바랍니다.

- 1. 모듈의 전원을 켭니다..
- 2. Utility 버튼을 누릅니다.
- 3. </> 버튼을 사용하여 Power page 로 이동합니다 (POW).
- 4. </>버튼을 이용하여 자동 꺼짐 시간을 조정합니다 (30-60 분, 또는, Off 버튼을 눌러 자동 꺼짐해제)

기본기능

편집 및 저장

중요:

- 드럼 키트를 저장하거나 편집하기 위해서, 반드시 노멀모드에 있어야 합니다.. 만약에 SONG/PATTERN 버튼이 빛이 나지 않는다면, Page/Select 버튼을 누르고 있어 활성화 될 때까지 기다려줍니다.
- 드럼 키트의 설정 값을 입력하고 저장하는 것을 잊지 마십시오.

우선 Kit 버튼을 눌러 NUM 이 디스플레이에 나타날 때까지 기다려 줍니다. 그리고 <and> 버튼을 사용하여 원하시는 드럼 키트를 선택해줍니다. 드럼 키트를 선택했다면 해당 키트의 설정을 편집할 수 있습니다.

드럼 키트 설정 조정법

- 1. Kit 버튼을 누르고 Page/Select 버튼을 눌러 원하는 설정 값을 선택하면 모듈 설정이 디스플레이에 표시됩니다.
 - VOL: 드럼 키트 볼륨입니다.
 - REV*: 드럼 키트 리버브입니다
 - EQH*:고음역대 이퀄라이저 값이 표시됩니다
 - EQM*:미드음역대 이퀄라이저 값을 표시됩니다.
 - EQL*:저음역대 이퀄라이저 값이 표시됩니다.
- 2. <and> 버튼을 사용하여 상기 값을 조정해줍니다.
- * 리버브와 이퀄라이저는 적용된 드럼 사운드 또는 연결된 MIDI 기기에 영향을 줍니다.

드럼 패드 조정법

- 1. 드럼 패드를 쳐서 원하는 설정을 조정 하거나 설정 할 드럼 패드를 선택합니다.
- 2. Voice 버튼을 누르고 Page/Select 버튼을 눌러 원하는 세팅이 디스플레이에 나타나게 해줍니다.
 - **NUM/H-C**:** 드럼 패드 톤(Voice)값 (드럼 사운드)
 - VOL: 드럼 패드 볼륨 값
 - PAN: 드럼 패드 패닝 값
 - PIT: 드럼 패드 피치
 - REV: 드럼 패드 리버브
 - MID: MIDI 음계, 부록을 참조하여 각 드럼 패드의 MIDI 기본 음계 값을 확인하십시오
 - P-S: 곡(Song) 전환 (드럼 패드를 때려 곡의 재생 여부를 확인하세요)
 - P-N***: 패드 곡 번호 (P-S를 활성화 하고 드럼 패드를 때려 재생 할 곡을 선택하십시오)
- 3. <and> 버튼을 사용하여 상기 값들을 조정하십시오
- ** 오픈 하이-헷과 닫힌 하이-헷 소리는 선택 조합 할 수 있습니다 (H-C 001 007)
- *** Songs 61-80 은 실제 드럼이 아닌 비드럼 샘플입니다 (예 베이스,피아노,바이브라폰 등등). 샘플들은 패드에 할당하기 이상적이며 샘플들을 선택 하고 각각에 패드 연주에 따라 피치가 달라집니다. Songs 1-60 은 제품의 실제 곡들입니다.

설정 저장방법:

- 1. Save 버튼을 눌러주세요.
- 2. <and> 버튼을 눌러 User Kit (25-40) 프리셋에 저장을 해줍니다
- 3. Save 버튼을 한번 더 눌러 줍니다.

곡과 함께 연주하기

중요: 곡을 재생하려면, 반드시 노멀모드에 있어야하며. 만약에 Song/Pattern 버튼위에 LED 빛나지 않는다면 Page/Select 버튼을 눌러 빛이 날 때까지 기다려 줍니다.

곡 선택 재생 방법:

- 1. Song 버튼을 눌러 NUM 이 디스플레이에 나타날 때까지 기다려줍니다.
- 2. <and> 버튼을 눌러 곡을 선택합니다.
- 3. Start/Stop 버튼을 눌러 재생을 시작합니다.

참고: 재생 중, 드럼 Pad select 버튼이 빛이 나면서 현재 재생되고 있는 드럼을 표시해줍니다. 이 기능을 활성/비활성화 하려면 Pad Select 버튼에 Kick을 눌러 줍니다.

템포 조정은 Temp 와 <and> 버튼을 눌러 새로운 BPM 을 설정 하시길 바랍니다. 두 버튼을 동시에 누르면 템포가 리셋 되고 기본값으로 돌아가게 됩니다.

음악 볼륨 값 조절방법 (드럼 파트 제외) Song 버튼을 눌르시고 Page/ Select 눌러 ACC 가 디스플레이에 나타날때까지 기다려줍니다 그리고 <and> 버튼을 눌러 볼륨을 조절합니다 (전원을 끄시면 볼륨은 기본값으로 돌아갑니다)

드럼 파트 볼륨값을 조정 하려면 Song 버튼을 눌러줍니다 그리고 Page/Select 버튼을 눌러 DRM 이 디스플레이에 나타날 때까지 버튼을 누릅니다 그리고 <and> 버튼을 사용하여 볼륨을 조정합니다. 전체 드럼 소리를 소음/비소음 처리하려면 Drum off 버튼을 눌러주세요 (모듈의 전원을 끄게 되면 기본 설정값으로 돌아가게 됩니다)

비트, 리듬 또는 패턴과 함께 연주하기

중요: 패턴과 함께 연주하기 위해 반드시 학습모드에 있어야합니다. 만약 SONG/Pattern 버튼 아래 LED 가 빛이 나지 않는다면, Page/Select 버튼을 눌러 빛이 날때까지 기다려줍니다.

- 1. 학습 모드에 연주하고 싶은 버튼을 눌러주세요.
 - Beat (BEA): 스네어 드럼만 연습 할 수 있습니다.
 - Rhythm (RHM): 드럼 풀-키트 연습할 수 있습니다.
 - Pattern (PTN): 드럼 풀 키트 외 배경음악과 같이 연습 할 수 있습니다.
- 2. <and>버튼을 사용하여 비트, 리듬 또는 패턴을 선택해 연습을 하십시오.
- 3. 채점 기능 없이 연습하려면 play/practice 버튼을 눌러줍니다 (PRA 는 디스플레이에 나타납니다). 카운트가 시작되면 비트 또는 패턴이 반복이 되며 연습을 진행하십시오.

채점 기능을 적용 시키려면, Start/Stop 버튼을 눌러줍니다. 카운트가 시작되면 (EXM 이 디스플레이 표시)리듬 또는 패턴이 드럼 파트 없이 한 번 재생이 되며 사용자는 그 리듬과 패턴에 따라 가능한 정확하게 연주를 진행합니다. 연주가 정확도의 기준에 따라 종료되고 채점이 시작되고, 정확성이 떨어진다면 다시 한 번 연습해서 점수를 향상 시켜줍니다.

모든 연습은 자동으로 녹음이 됩니다. Play/Practice 버튼을 2 초간 누르면 당신이 연습한 내용을 들을 수 있고, 한번 더 Play/Practice 버튼을 누르면 재생이 정지됩니다.

참고

- 만약 EPY 가 디스플레이에 나타나면, 메모리가 비어있고 녹음된 샘플이 없다는 것을 의미합니다. 상기에 내용에 설명한 내용대로 채점 모드를 기록 하시길 바랍니다.
- 만약에 FUL 이 디스플레이에 나타나면 메모리 용량이 가득 차 있는 것을 의미하며. 새로운 연주로 녹음을 덮어씌우거나 용량을 비워줍니다..

학습모드 조정방법: 각 학습모드 마다 다른 설정 값으로 세팅 되어있습니다. 원하시는 학습 모드 버튼을 누르고 (비트,리듬 또는 패턴)Page/Select 버튼을 눌러 설정을 전환 하여 <and> 버튼으로 설정값을 조정하세요.

- Beat (BEA): (DRM) 드럼 볼륨 값을 조정 할 수 있습니다
- Rhythm (RHM): (LEV) 연습 난이도를 조절 할 수 있습니다 (DRM) 드럼 볼륨 값 입니다. (LEV)
- Pattern (PTN): 연습 난이도, (ACC) 배경음악선택, (DRM) 드럼 볼륨(LEV) 값을 조정 할 수 있습니다.

유틸리티 설정 방법

유틸리티 설정은 추가로 드럼 패드와 모듈 MIDI 설정을 조정 할 수 있습니다.

유틸리티 설정 방법

- 1. 패드를 때리거나 버튼을 눌러 해당 되는 패드를 조정해줍니다.
- 2. Utility 버튼을 누르고 Page/Select 버튼을 눌러 디스플레이에 설정이 표시 할 수 있게 해줍니다.
 - SEN (Pad sensitivity):. (패드 감도): 패드의 감도를 제어합니다. 해당 값이 높으면 적은 힘으로 큰 소리가 날 수 있게 제어 할 수 있습니다.
 - THR (드럼 패드 쓰레숄드): 패드 연주 강도를 제어합니다 값이 높을수록 더 쌔게 연주해야 합니다.
 - CRO (Pad crosstalk): 크로스토크는 의도치 않은 트리거 소리를 조정 할 수 있습니다. 값이 높을수록 크로스 토크 소리가 적게 납니다
 - CUR (패드 벨로시티 커브): 드럼 패드 연주 벨로시티를 조정합니다. 부록에 그래픽 커브양을 참조 하시길 바랍니다. R-S(패드림 감도): 패드의 림감도를 조절 할 수 있습니다.
 - S-S (하이-헷 스플래쉬 감도): 하이-헷 스플래쉬 감도를 조절 할 수 있습니다 (하이헷 페달을 즉시 밟았다 때면 스플래쉬 사운드를 들을 수 있습니다)
 - LOC ((로컬 모드): MIDI Setting 정보를 참조하시길 바랍니다.
 - GM (표준 미디모드): MIDI Setting 정보를 참조하시길 바랍니다.
- 3. <and> 버튼을 사용하여 값을 조정하시길 바랍니다.

유틸리티 설정 후 모듈을 끄기 전에 저장 하는 것을 잊지 마십시오.

메트로놈 설정 방법

모듈에 내장된 메트로놈은 연습하거나 재생 또는 연주할 때 사용됩니다.

메트로놈 사용법: Click 버튼을 눌러 메트로놈을 켜거나 끌 수 있습니다. <and> 버튼을 사용하여 새로운 BPM을 설정해줍니다.

메트로놈 설정 방법

- 1. 메트로놈을 켭니다 (Click 버튼을 누르세요), 그리고 Page/Select 버튼을 눌러 원하는 세팅이 디스플레이에 나타날 때까지 기다려줍니다.
 - SIG (박자표) 박자에 따라 메트로놈이 재생됩니다 (0 으로 선택되었을 때 첫 박이 선택되며, 첫 박자는 다른 박자와 특별히 다른 소리로 설정되지 않고 강조된 소리가 아닌 같은 소리가 납니다)
 - INT (Interval): 메트로놈의 나눠진 박자를 재생해 줍니다..
 - VOL (Volume): 메트로놈 볼륨 값을 표시합니다
 - VOC (Voice): 메트로놈 소리를 표시합니다..
- 2. <and> 버튼을 사용하여 값을 조정해주면 해당 설정 값은 자동으로 저장됩니다.

녹음방법

녹음방법

- 1. LED 위에 Song/Pattern 버튼이 빛나지 않으면, Page/Select 버튼이 빛이 날때까지 눌러줍니다.
- 2. Record 버튼을 눌러줍니다. 버튼의 LED가 빛이나며 메트로놈이 자동으로 켜지면 모듈의 녹음이 준비 되었다는 것을 의미 합니다.
- 3. 녹음을 시작하기 위해서 Start/Stop 버튼을 누르거나 패드를 때려줍니다. 그러면 Record LED 가 전체로 빛이 납니다 (녹음을 취소하려면 Record 버튼을 다시 눌러줍니다)
- 4. 녹음을 중지하려면, Start/Stop 버튼을 눌러주거나 Record 버튼을 눌러줍니다. 그러면 Record 버튼의 Led 가 꺼집니다.
- 5. 녹음을 재생하려면 Play/Practice 버튼을 눌러줍니다. 해당 버튼을 다시 누르면 재생이 중지됩니다.

참고

- 학습모드에서 사용자의 연주는 자동으로 녹음됩니다.
- FUL 버튼이 디스플레이에 나타나면 모듈의 메모리가 꽉 찼다는 의미이. 단순히 새로운 녹음을 시작하여 메모리를 삭제하거나/덮어씌울 수 있습니다.

곡과 함께 연주하기

- 1. 곡 번호를 조정합니다 (SNG) (자세한 내용은 녹음 방법을 참조하세요)
- 2. 녹음을 시작합니다 (자세한 내용은 녹음 방법을 참조하세요)..
- 3. 녹음을 재생하려면, Play/Practice 버튼을 누릅니다. 해당 버튼을 다시누르면 재생이 멈춥니다.

녹음 설정방법

- 1. Led 위에 Song/Pattern 버튼이 빛이 나지 않는다면 Page/Select 버튼을 빛이 날 때까지 눌러줍니다.
- 2. Record 버튼을 누르면 LED 가 빛이 나고 메트로놈이 자동으로 활성화 됩니다. 이것은 모듈이 녹음 준비가 완료되었다는 뜻입니다.
- 3. Page/Select 버튼을 눌러 원하는 설정이 나올 때까지 버튼을 눌러줍니다.
 - SNG (곡 번호): 배경 음악이 재생됩니다.
 - KIT(kit): 선택된 드럼 키트로 녹음이 됩니다.
 - BPM(Tempo): 녹음 템포입니다.
 - Sig(Time Signature): 녹음될 박자표 입니다.
 - INT(Interval): 메트로놈의 분할 음표가 재생됩니다.
 - DRM(Drum off): 곡을 설정하지 않거나 곡 프리셋 61-80 으로 설정했다면, 해당 설정은 곡을 설정하지 않아 사용하지 못하게 됩니다. 곡 프리셋 1-60 은 DRM 버튼을 활성/비활성화로 드럼 파트를 적용 또는 제외하고 재생 할 수 있습니다.
 - PRC (Pre-count): 프리 카운트를 활성화하면 곡이 시작하기 앞서 카운트가 시작됩니다. 이 기능을 끄게 되면 Start/Stop 또는 패드를 때려 녹음이 바로 시작됩니다.
- 4. <and>버튼을 눌러 상기 값들을 조정하면 설정들이 자동 저장됩니다.

MIDI 설정법

모듈을 외부 MIDI 모듈이나 다른 장비를 연결하면 아래 순서를 진행 할 수 있습니다.

- 연결된 전자 드럼을 외부 장치를 통해 트리거 사운드를 낼 수 있습니다.
- 다른 미디 기기를 사용하여 모듈에 트리거 사운드를 낼 수 있습니다.

각 패드에 전송된 미디 음계를 바꾸려면, 편집 및 저장을 참조하여 드럼 패드 조정법을 참조하세요.

MIDI 설정법

- 1. 설정할 패드를 때리거나 버튼을 눌러 패드를 선택합니다.
- 2. Utility 버튼을 누르고 원하는 세팅이 디스플레이에 나타날 때까지 Page/Select 버튼을 눌러주세요
 - LOC (로컬 모드):
 - 모드를 활성화 하고 드럼을 연주하면 모듈에서 트리거 된 드럼 소리가 납니다.
 - 모드를 비활성화 하고 드럼을 연주하면 사운드 모듈의 MIDI 출력 단자에서 트리거 된 드럼 소리가 나며 드럼 모듈의 사운드 라이브 러리는 바이패싱됩니다.
 - GM (표준 미디모드): 아래 모듈 프로그램 접속 방벙을 참조합니다.
 - 모드가 활성화 되면 채널 채널 10에 있는 드럼 모듈은 기본 드럼 사운드를 사용하게 됩니다.
 - 모드가 비활성화 되면 채널 10 에 있는 드럼 모듈은 기기에 내장된 드럼 소리를 사용합니다.
- 3. <AND> 버튼을 눌러 상기 값들을 조정합니다.

모듈 프로그램 접속 방법: 외부 미디 기기를 사용하여 (예, 미디 키보드 또는 시퀀서) 모듈의 사운드 라이브러리(프로그램)을 접속 할 수 있습니다. 예를 들어 피아노, 베이스, 현악기 등등. 외부 장치에 미디 정보를 전송하여 라이브러리에 있는 악기를 선택할 하 수 있습니다. 각 프로그램은 1-16 채널로 나뉘어져 있지만 10은 드럼 전용 채널입니다.

시퀀서 녹음 방법:

- 1. 표준 미디 케이블(별도판매)를 사용하여 드럼 모듈과 시퀀서의 미디 인/아웃 단자에 연결해줍니다.
- 2. 시퀀서의 트랙을 활성화 하고 채널 10으로 설정합니다. 그리고 녹음을 시작합니다.
- 3. 전자 드럼을 연주합니다
- 4. 드럼 연주를 멈추시면 시퀀서 안에 연주가 녹음이 됩니다.

참고:

- Start/Stop 버튼을 눌러 곡을 재생하면 (FA) 시작 또는 (FC 정지)로 MIDI 정보가 전송 됩니다
- 모듈이 다른 MIDI 장비로 동기화 할 때, Surge 모듈은 주 동기화 장치가 됩니다.