

**ALESIS<sup>®</sup>**

**NITRO**  
DRUM MODULE

사용자 설명서

한국 공식 수입처

**삼익악기** 

## 사용 설명서

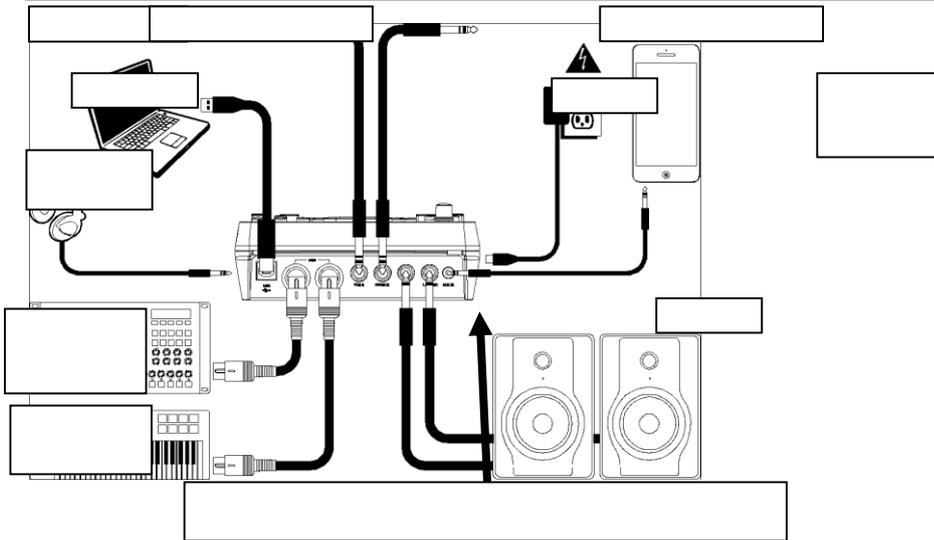
### 제품 안내

### 고객 지원

이 제품에 대한 최신 정보(시스템 요구 사항, 호환성 정보 등) 및 제품 등록은 [alesis.com](http://alesis.com) 사이트 접속하여 진행 가능합니다. 추가 적인 제품 지원에 관하여 [alesis.com/support](http://alesis.com/support) 를 통해 안내 받으실 수 있습니다. 또는 한국 공식 수입처인 (주) 삼익악기 고객센터로 [www.samickstore.co.kr](http://www.samickstore.co.kr) 연락 주시기 바랍니다.

### 시작 및 기기 연결

#### 설치 및 재생



1. 전자 드럼을 케이블 스네이크에 연결해줍니다 그리고 케이블 스네이크를 모듈 하단 패널 스네이크 케이블 입력 단자에 연결해줍니다.
2. **선택옵션:** 추가로 연결할 드럼 패드가 있다면(예 추가 탐, 추가 크래시 심벌) 모듈의 탐 4 입력단자 또는 크래쉬 2 입력 단자에 연결해줍니다.
3. 스피커를 (별도구매) **1/8" 출력단자**에 연결하거나 또는 **1/8" 스테레오 헤드폰** (별도구매) 을 헤드폰 출력 단자에 연결해줍니다. 연결하기 전에 볼륨 노브를 시계 반대 방향 끝까지 돌려줍니다.
4. 제품에 포함된 전원 아답터를 모듈 전원에 연결 해줍니다. **규격 (9DVC, 500ma, Center positive)**
5. 전원 버튼을 눌러 모듈을 켜줍니다
6. 볼륨 노브 레벨을 적당히 조절 하여 드럼을 연주해줍니다

**드럼 키트 선택:** 모듈의 전원을 켜거나 키트 버튼을 눌러주면 드럼 키트 및 드럼 키트 번호가 디스플레이에 나타납니다. <and> 버튼을 눌러 드럼을 선택하고 드럼 연주해줍니다. 또한 **Pad 선택** 버튼을 눌러 벨로시티 수정된 소리를 미리 들을 수 있습니다. **Kits 01-24**까지는 프리셋입니다. **Kit 25-40**까지는 유저 프리셋입니다 (자세한 내용은 **Editing and Saving Drum Kit** 를 참조해줍니다.)

**참고:** LED 버튼 위에 **Song/Pattern(곡/패턴창)**이 빛나지 않으면, **Page/Select 페이지/선택 창**이 나올 때까지 버튼을 눌러줍니다

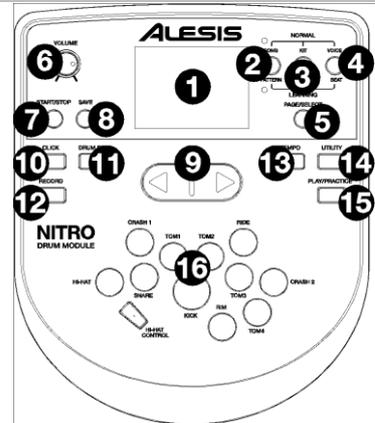
**메트로놈 사용법:** 메트로놈 클릭 버튼을 누르면 메트로놈 켜거나 끌 수 있습니다. **템포** 버튼을 누르고 <and> 버튼을 이용하여 새로운 **BPM** 속도를 설정 해줍니다.

## 특징

### 상단 패널

1. **Display:** 모듈의 현재 설정과 기능들이 표시해줍니다.
2. **Song/Pattern:** 노멀모드에서 곡 버튼을 눌러 곡 메뉴로 이동하여 곡 또는 곡의 관련된 설정을 선택합니다. 학습모드에서 패턴 버튼을 눌러 드럼을 연주하거나 패턴 관련된 설정을 조절해줍니다.

**참고:** Led 의 위와 아래 있는 버튼은 각각 노멀모드 또는 학습모드로 표시되고

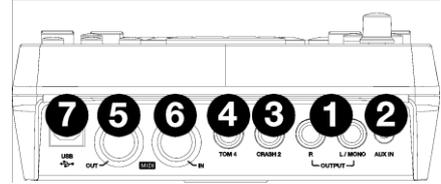


있습니다.

3. **Kit/Rhythm:** 노멀모드에서 키트 버튼을 눌러 드럼 키트 메뉴로 이동하여 드럼 키트를 선택 및 설정해줍니다. 그리고 학습모드에 이동하여 드럼 패턴을 연습합니다.
4. **Voice/Beat:** 노멀모드로 들어가서, 버튼을 눌러 **Voice Menu** 로 들어가 **드럼 톤** 또한 관련 설정을 선택합니다. 학습모드에는 버튼을 눌러 비트 및 드럼을 선택하여 관련된 연주를 설정합니다.
5. **Page/Select:** 버튼을 눌러 드럼 현재 모드 또는 메뉴로 이동하여 이용 가능 한 설정을 순환 해줍니다. 버튼을 누르거나 버튼을 약 1 초간 누르고 있으면 노멀 모드나 학습모드로 전환해 줍니다.
6. **Volume:** 메인 출력 또는 헤드폰의 볼륨 출력을 조절 해 줍니다.
7. **Start/Stop:** 버튼을 눌러서 재생 또는 녹음을 시작/정지 해줍니다.
8. **Save:** 버튼을 눌러 드럼 키트 설정을 저장해줍니다.
9. **</>:** 화살표 버튼을 이용하여 디스플레이에 있는 설정 값을 변환해 줍니다. (보통 드럼 키트 번호 또는 효과음 레벨을 조절 할 때 사용합니다)
10. **Click:** 버튼을 눌러 메트로놈(클릭 트랙)을 활성화 또는 비활성화 해줍니다, 자세한 내용은 메트로놈 설정 섹션을 참조해 주시길 바랍니다.
11. **Drum Off:** 드럼 버튼이 활성화 되었을 때 **Led** 가 빛나고 이전에 녹음된 파트는 소음처리 되며 오직 연주된 소리와 반주 음악만 들을 수 있습니다. 해당 버튼을 한 번 더 누르면 전에 녹음된 드럼 파트를 다시 들을 수 있습니다 (이 버튼은 녹음 중에 자동적으로 켜집니다)
12. **Record:** 버튼을 눌러 모듈을 녹음 준비를 하면 LED 는 빛이 날 것입니다. 녹음을 시작하려면 시작/정지 버튼을 누르거나 패드를 때려줍니다 (녹음을 정지하려면 다시 시작/정지 버튼을 눌러줍니다). 자세한 내용은 **녹음 챗터**를 참조해줍니다.
13. **Tempo:** 이 버튼을 누르면 현재 **BPM** 에 있는 템포를 디스플레이에 보여줍니다. 템포를 변동하려면 **<or>** 버튼을 이용해줍니다.
14. **Utility:** 해당 버튼을 눌러 **고급설정** 또는 **모듈의 MIDI 설정**으로 이동해줍니다. 자세한 내용은 **유틸리티 설정** 챗터를 참조하시길 바랍니다.
15. **Play/Practice:** 노멀모드에서 본인이 연주한 결과물 듣고 싶으면 플레이 버튼을 눌러줍니다. 학습모드에는, Practice 버튼을 눌러 비트, 박자 또는 패턴 연습을 할 수 있습니다, 또한 채점 기능을 제외하고 연주를 할 수 있습니다 버튼을 2 초간 누르고 있으면 본인이 연습한 내용을 들을 수 있습니다 (매번 연습한 내용은 자동적으로 녹음이 됩니다). 해당 버튼을 다시 누르면 재생을 정지 할 수 있습니다.
16. **Pad Select Buttons:** 버튼을 누르면 현재 사용되는 각 드럼 톤을 미리 열람 할 수 있습니다(스네어 버튼 또는 탐 버튼을 누른 후에 림 버튼을 누르면 해당되는 림 톤을 들을 수 있습니다)

## 하단 패널

1. **Outputs:** 스피커 또는 앰프 시스템에 연결하려면 표준 1/4"TRS 케이블을 이용합니다. 출력 레벨은 **Volume 노브**로 제어됩니다.
2. **Aux In:** 오디오 플레이어 (예: Mp3, CD 플레이어, 등등)를 표준 1/8" 스테레오 케이블을 이용하여 입력 단자에 연결해줍니다 해당 오디오 플레이어는 기기의 메인출력 또는 헤드폰에 들을 수 있습니다.녹음 중에 입력 단자에 있는 오디오기기는 녹음되지 않습니다.
3. **Tom 4 Input:** 입력 단자에 드럼 패드를 연결 하려면 표준 1/4" TRS 케이블을 이용합니다, 연결된 입력단자에는 Tom 4 트리거 소리가 나옵니다.
4. **Crash 2 Input:** 입력 단자에 심벌 패드를 연결하려면 표준 1/4" TRS 케이블을 이용합니다, 연결된 입력단자에는 Crash 2 트리거 소리가 나옵니다.
5. **MIDI Out:** 외부 MIDI 장치에 연결하려면 MIDI 입력단자에 표준 5 핀 미디 케이블을 연결해줍니다
6. **MIDI In:** 외부 MIDI 장치에 연결하려면 MIDI 출력단자에 표준 5 핀 미디 케이블을 연결해줍니다
7. **USB:** 해당 연결은 컴퓨터에 미디 정보를 전달 해줍니다. USB 케이블(별도 판매)을 이용해 연결 가능한 PC USB 포트에 연결해줍니다



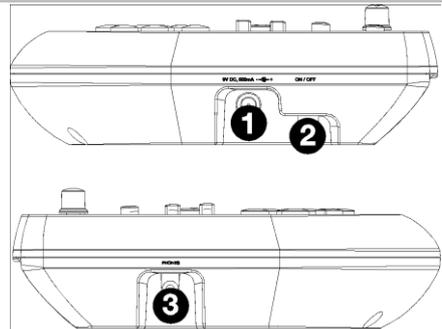
**참고:** 오디오가 아닌 MIDI 정보들만 USB 연결을 통하여 컴퓨터에 전송됩니다 .

## 측면 패널

1. **전원 부 연결:** 제품에 포함된 전원 아답터 (규격 9V DC, 500Ma, 중앙 양극)를 연결해줍니다.
2. **전원 버튼:** 버튼을 눌러 모듈을 켜줍니다. 해당 버튼을 몇 초 동안 눌러주면 모듈이 꺼집니다.
3. **헤드폰:** 1/8"스테레오 스테레오 헤드폰을 출력단자에 연결해줍니다.

**참고:** 배터리를 절약하기 위해 모듈을 30 분간 이용하지 않으면 자동으로 종료가 됩니다. 자동 종료시간을 조정하고 싶으면 아래 항목을 따라 하시길 바랍니다.

1. 드럼 모듈을 켜줍니다.
2. **Utility 버튼**을 눌러줍니다
3. **</>** 버튼을 이용하여 **Power Page<POW>**로 이동해줍니다
4. **</>** 버튼을 이용하여 **종료시간**을 조정 해줍니다 (30 분에서 60 분사이, 또는 종료)



## 기본 기능

### 드럼 키트 편집 및 저장법

#### 주의 사항

- 드럼 키트를 편집 또는 저장하기 위해 반드시 **노멀 모드**에 있어야 합니다. 만약 **LED 위에 곡/패턴 버튼**이 빛나지 않으면, **Page/Select** 버튼을 눌러 빛이 날 때까지 기다려 줍니다.
- 본인이 원하는 드럼 키트를 **설정 한 후에 저장**하는 것을 잊지 마시길 바랍니다.

**Kit** 버튼을 눌러 **NUM** 이 디스플레이에 나타날 때까지 기다려줍니다. **<and>** 버튼을 눌러 원하는 **드럼 키트**를 선택해주고 설정을 편집해줍니다.

#### 키트 설정 방법:

1. **Kit** 버튼을 누르고 **Page/Select** 버튼을 눌러 원하는 드럼 키트가 디스플레이에 나올 때까지 기다려줍니다.
  - **Vol:** 드럼키트 볼륨.
  - **REV:** 드럼키트 리버브
  - **EQH:**이퀄라이저, 고음 음역대 주파수
  - **EQM:**이퀄라이저, 미드 음역대 주파수
  - **EQL:** 이퀄라이저, 저음 음역대 주파수
2. **<and>** 버튼을 이용하여 값을 조절해줍니다.

\***리버브와 이퀄라이저**를 드럼 키트에 적용을 하면 선택된 드럼 키트는 연결된 미디 장비에서 곡과 출력 부에도 영향을 미칩니다.

#### 드럼 패드 설정방법

1. 설정하고 싶은 패드를 때려서 **선택**하거나 또는 버튼을 눌러 해당되는 **패드**를 선택해 줍니다.
2. **Voice(드럼 톤)** 버튼을 눌러주고 **Page/Select** 버튼을 눌러 원하는 설정이 디스플레이에 나올 때까지 기다려 줍니다.
  - **NUM / H-C\*\*:** 패드 톤 (드럼 소리)
  - **VOL:** 드럼 패드 볼륨
  - **PAN:** 드럼 패드 패닝
  - **PIT:** 드럼 패드 피치
  - **REV:** 드럼 패드 리버브
  - **MID:** MIDI 노트 각 패드의 기본 미디 노트 목록 또는 부록을 참조하시길 바랍니다
  - **P-S:** 드럼 패드 곡 전환(Pad song switch), 패드를 두드릴 때 노래 재생 여부를 선택해줍니다
  - **P-N\*\*\*:** 드럼 패드 곡 (P-S 이 활성화 한 뒤 패드를 두드리 재생할 곡을 선택해 줍니다)
3. **<and>** 버튼을 눌러 값을 조절해 줍니다

\*\* 선택된 드럼 패드가 하이햇이면, 하이햇의 열린 소리 또는 닫힌 소리를 선택하여 조합 할 수 있습니다 (H-C, 001-007)

\*\*\* 곡 61-80 들은 드럼이 아닌 일반 악기 샘플들입니다(예, 베이스, 피아노,비브라폰, 등), 따라서 "패드의 곡 번호" 선택하고 각 패드에 적용시키기 적합하며, 패드 연주에 따라 드럼 피치가 변하게 됩니다. 1-60 은 일반 곡입니다.

#### 설정 저장법

1. **Save** 버튼을 눌러줍니다
2. 사용자 드럼 키트를 선택하여 원하는 슬롯에 저장하려면 **<AND>** 버튼을 눌러줍니다. **(25-40)**
3. 다시 **Save** 버튼을 눌러줍니다

## 곡과 함께 연주 방법

**중요:** 곡을 연주하기 위해 사용자는 반드시 노멀모드로 설정해야 합니다. 만약에 LED 위에 있는 **Song/Pattern** 버튼이 빛나지 않는다면 **Page/Select** 버튼을 될 때까지 눌러줍니다.

### 곡 선택 및 재생방법

1. 곡 버튼을 눌러 NUM 이 디스플레이에 뜰 때까지 눌러줍니다
2. <and> 버튼을 사용하여 곡을 선택해 줍니다.
3. **Start/Stop** 버튼을 눌러 재생을 시작합니다.

**참고:** 재생 중에, **Pad Select** 버튼이 켜져 연주중인 드럼을 표시합니다. 이 기능을 활성화 하거나 비활성화 하려면 패드의 "Kick" 선택 버튼을 눌러 줍니다

**Tempo** 버튼을 누르고 <AND> 버튼을 이용하여 새로운 **BPM** 을 조절해줍니다. 템포 값을 기본값으로 초기화 하려면 <AND> 버튼을 동시에 눌러줍니다

**곡(Song)** 버튼을 눌러 백킹 트랙 볼륨 조절해줍니다(드럼 파트 제외), **ACC** 가 디스플레이에 날 때까지 **Page/Select** 버튼을 눌러줍니다 그리고 <and> 버튼을 이용하여 볼륨을 조절합니다 (제품의 전원을 끄시면 기본값으로 돌아옵니다).

**곡(Song)** 버튼을 눌러 드럼 파트 볼륨 조절해줍니다, 그리고 **Page/Select** 버튼을 눌러 디스플레이에 나타날 때까지 기다립니다. <and> 버튼을 눌러 볼륨을 조절해줍니다. 전체 드럼 파트를 소음/비 소음 처리 하려면 **Drum Off** 를 눌러줍니다 (제품의 전원을 끄시면 기본값으로 돌아옵니다).

## 비트, 리듬, 패턴과 함께 연주 방법

**중요:** 드럼 패턴을 연주 하려면, **학습모드(Learning Mode)**로 이동합니다. 만약 LED 아래 쪽에 **Song/Pattern** 버튼이 빛나지 않는다면, **Page/Select** 버튼이 빛이 날 때까지 눌러 줍니다.

1. **학습모드(Learning mode)** 버튼을 눌러 원하시는 연주를 선택합니다.
  - **비트(BEA):** 스네어 드럼만 연주
  - **리듬(RHM):** 전체 드럼 키트
  - **패턴(PTN):** 풀 드럼 키트에 반주음악까지.
2. <and> 버튼을 이용하여 연습하고 싶은 비트, 리듬, 또는 패턴을 선택해줍니다
3. 채점없이 연습하려면 **Play/Practice** 버튼을 눌러줍니다 (연습"PRA"문구가 디스플레이에 나타납니다), 카운트가 나온 뒤 비트, 리듬, 패턴이 반복되어 나타나며 이에 따른 연습을 진행해줍니다
4. 채점기능 포함하여 연습하려면, **Start/Stop** 버튼을 눌러줍니다 카운트가 나온 후("EXM" 문구가 디스플레이에 나타납니다) 드럼 비트, 리듬 또는 패턴이 드럼 파트가 제외되고 한 번 만 재생됩니다. 사용자는 드럼을 되도록 정확하게 연주해줍니다, 마지막으로, 정확성의 기준에 따라 점수를 받게 됩니다. 점수를 향상시키기 위해, 비트,리듬 또는 패턴을 (위 서술 참조) 채점 없이 연습해줍니다.

모든 연주들은 자동으로 기록이 됩니다. **Play/Practice** 버튼을 2 초간 눌러 본인의 연습한 내용을 재생해줍니다(**PLY**). **Play/Practice** 버튼을 다시 눌러 재생을 중지합니다.

### 참조:

- 만약에 **EPY** 문구가 디스플레이에 나타나면, 메모리가 비어있다는 의미이며 기록이 된 내용이 없다는 것을 의미합니다, 상기 설명에 따라 기록을 위해 채점하는 동안 드럼 연주를 해보는 것을 권장 드립니다
- 만약에 **FUL** 문구가 디스플레이에 나타나면, 모듈 내에 메모리가 가득 찼다는 의미입니다. 단순한 새로운 녹음 기록 생성을 통해 용량을 제거 또는 덮어 쓸 수 있습니다.

### 학습모드(Learning Mode) 설정 조정 방법

각 학습모드 따라 설정이 조절 가능하며, 원하는 학습모드 버튼을 눌러줍니다(비트, 리듬 또는 패턴), 그리고 **Page/Select** 버튼을 눌러 순환 설정을 해줍니다, 그리고 <and> 버튼을 눌러서 설정 값을 조절해 줍니다.

- **비트(BEA): (DRM)** 드럼의 볼륨 양 조절.
- **리듬(RHM): (LEV)** 난이도 레벨 조절 및 **(DRM)** 드럼 볼륨 양 조절
- **패턴(PTN): (LEV)** 난이도 레벨 조절, **(ACC)** 반주 조정, **(DRM)** 드럼 볼륨 조절.

## 고급기능

### 유틸리티 설정 조정방법

유틸리티 설정은 드럼을 사용자가 더 알맞게 설정 하고 모듈의 MIDI 설정을 조정 해줍니다.

#### 유틸리티 설정을 조정법

1. 조정하고 싶은 패드를 두드려 주거나 또는 해당되는 **Pad Select** 버튼을 눌러줍니다.
2. **Utility** 버튼을 눌러줍니다, 그리고 원하는 설정이 디스플레이에 나올 때 까지 Page/Select 버튼을 눌러줍니다
  - **SEN(드럼 패드 감도):** 드럼 패드를 두드렸을 때 어떻게 반응하는지를 보고 제어합니다. 값이 높으면, 적은 힘으로 큰 소리를 만들 수 있습니다
  - **THR (드럼 패드의 Threshold):** 소리를 발생시키기 위해 드럼 패드를 두드리는 강도를 조절 해 줍니다, 값이 높을수록 더 세게 패드를 두드려야 합니다.
  - **CRO(패드 크로스 토크):** 크로스토크는 패드를 연주할 때 의도치 않은 트리거 소리가 나는 것을 말합니다, 값이 높을수록 크로스 토크로 인해 다른 소리가 트리거 될 가능성이 낮아 집니다.
  - **CUR(드럼 패드 벨로시티 커브):** 드럼 패드의 연주에 비례하여 다이내믹을 제어해줍니다. 부록에 각 벨로시티 커브들이 표시되어 있습니다
  - **R-S(드럼패드 림감도):** 드럼 패드를 연주할때 림 소리의 반응도를 제어해줍니다.
  - **S-S(하이-햇 “스플래쉬” 감도):** 페달을 밟을 때 하이햇 “스플래쉬” 반응 효과를 제어해줍니다. (이 소리를 만들기 위해 발을 내려놓은 대신 페달을 탭 한 즉시 때어줍니다)
  - **LOC(로컬 모드):** MIDI 를 참조하여 더 많은 정보를 열람 하시길 바랍니다.
  - **GM: (표준 MIDI 모드):** MIDI 설정을 참조하여 더 많은 정보를 확인하시길 바랍니다. .
3. **<AND>** 버튼을 이용하여 값을 조정해줍니다.

설정을 저장하려면 **Save** 버튼을 눌러줍니다, 저장을 안 하게 되면 전원을 끌 때 기본값으로 돌아갑니다.

### 메트로놈 조정

모듈의 내장된 메트로놈은 연습, 연주, 녹음 또는 재생에 사용 할 수 있습니다

#### 메트로놈 사용법

클릭 버튼을 눌러 **메트로놈(Click track)** 켜거나 또는 끌 수 있으며 **Tempo** 버튼을 누르고 **<and>** 버튼을 눌러 새로운 BPM 을 설정 할 수 있습니다.

#### 메트로놈 설정법

1. 클릭 버튼을 눌러 메트로놈을 켜줍니다, 그리고 원하는 설정 값이 디스플레이에 나타날 때 까지 **Page/Select** 버튼을 눌러줍니다
  - **SIG (박자 기호):** 박자 기호에 따라 메트로놈이 계산됩니다 (값이 “0”으로 되었을 때 첫 박자는 다른 메트로놈 소리로 표시되지 않으며, 모든 비트는 동일한 소리를 내줍니다)
  - **INT(음계):** 분할된 박자가 재생됩니다
  - **VOL(볼륨):** 메트로놈 볼륨을 설정합니다
  - **VOC(메트로놈 소리):** 메트로놈 소리를 설정합니다
2. **<and>** 버튼을 이용하여 메트로놈 값을 설정해줍니다 설정 값은 자동으로 저장됩니다

### 녹음방법

#### 녹음방법

1. LED 위에 **Song/Pattern** 버튼이 빛나지 않으면, 버튼이 빛날 때 까지 **Page/Select** 버튼을 눌러줍니다
2. **Record** 버튼을 누르면 버튼의 LED 가 빛나면서 자동으로 메트로놈이 켜집니다. 이것은 모듈이 녹음 준비가 되었다는 것을 의미 합니다.
3. 녹음을 시작하기 위해 **Start/Stop** 버튼을 누르거나 패드를 쳐줍니다 그러면 **Record LED** 계속 켜집니다. (녹음을 취소하려면 **Record** 버튼을 다시 눌러줍니다)
4. 버튼 또는 **Record** 버튼을 누르면 **Record Led** 가 꺼지면서 녹음이 중지 됩니다.
5. 녹음을 재생하려면 **Play/Practice** 버튼을 눌러줍니다. 해당 버튼을 다시 누르면 재생이 중지 됩니다.

#### 참고:

- 학습모드에서는 연주 내용이 자동으로 기록됩니다
- 만약에 FUL 이 디스플레이에 나타나면, 연주하는 동안 모듈의 메모리 용량이 가득 차 있다는 의미이며 단순히 새 녹음을 하면 이전 녹음들을 덮어쓰거나 지울 수 있습니다.

#### 곡과 함께 녹음하는 방법

1. 곡을 지정해줍니다 (**SNG**) (아래에 녹음 설정법을 참조해줍니다)
2. 녹음을 시작해 줍니다 (위에 녹음 방법을 참조해줍니다)
3. 녹음을 진행하려면 **Play/Practice** 버튼을 눌러주고, 해당 버튼을 다시 눌러주면 재생이 정지됩니다.

#### 녹음 설정법

1. 만약 LED 위에 **Song/Pattern** 버튼이 빛나지 않다면. 빛이 날 때 까지 **Page/Select** 버튼을 눌러줍니다
2. **Record** 버튼을 누르면 해당 버튼의 **LED** 가 빛이 나고 메트로놈은 자동적으로 활성화가 됩니다, 이것은 모듈이 녹음 준비가 되었다는 것을 의미 합니다.
3. 원하는 설정이 디스플레이에 나올 때까지 **Page/Select** 버튼을 눌러줍니다.
  - **SNG(곡 번호):** 곡은 배경음악으로 재생됩니다
  - **KIT(드럼 키트):** 드럼 키트는 녹음이 됩니다.
  - **BPM (Tempo):** 녹음 템포입니다,
  - **SIG(박자 기호):** 녹음 박자 기호입니다,
  - **INT(음표):** 메트로놈에 분할된 박자가 재생됩니다
  - **DRM (Drum off):** 곡을 설정하지 않거나 곡 프리셋을 **61-80** 사이 설정 했다면 사실 해당 설정은 곡을 설정한 것이 아니라서 비활성화 됩니다 (곡 61-80 은 사실 패드에 할당된 샘플에 불과합니다). 곡 프리셋을 **1-60** 사이에서 설정했을 때 사용자는 기존에 드럼 파트를 활성화 또는 비활성화 할 수 있습니다 드럼 파트를 비활성화하려면 **Drum Off** 버튼을 눌러줍니다.
  - **PRC(프리-카운트):** 설정을 활성화하면, 녹음이 시작하기 전에 카운트가 시작됩니다, 만약 해당 설정을 비활성화 했고 **Start/Stop** 버튼을 누르면 카운트 없이 녹음이 즉시 시작됩니다
4. **<and>** 버튼을 눌러 값을 조절해주면 설정이 자동으로 저장됩니다

## 미디 설정법

외부 **MIDI** 장치를 이용해서 드럼 모듈을 연결 해줍니다, 그리고 아래 항목을 진행 할 수 있습니다.

- 연결된 전자 드럼 키트를 이용하여 외부 드럼 트리거 소리를 내줍니다
- 다른 연결된 **MIDI** 장치를 이용하여 드럼 모듈 안에 있는 드럼 소리를 내줍니다.

각 패드에 전송된 **MIDI** 노트를 전환 하려면, 드럼 키트 편집 및 저장 섹션 아래에 있는 패드 설정을 참조해 주시길 바랍니다.

### MIDI 조정방법;

1. 조정 하고 싶은 패드를 때려주거나 또는 해당되는 **Pad select** 버튼을 눌러줍니다.
2. **Utility** 버튼을 눌러줍니다, 그리고 디스플레이에 원하는 설정이 나올 때까지 **Page /Select** 버튼을 눌러줍니다.
  - **LOC** (로컬 모드):
    - 로컬 모드를 활성화 하고 전자 드럼을 연주하면 드럼 트리거 소리가 드럼 모듈에서 나옵니다.
    - 로컬 모드를 비활성화 하고 전자 드럼을 연주하면 연결된 사운드 모듈 출력단자에서 드럼 트리거 소리가 나옵니다, 그리고 모듈의 사운드 라이브러리를 우회합니다.
  - **GM** (표준 **MIDI** 모드): 더 많은 정보를 확인하려면 아래의 모듈 프로그램 접속 방법을 참조해줍니다
    - 설정을 활성화 하면, 채널 **10** 에 있는 모듈이 표준 **GM** 퍼커션 소리를 사용합니다
    - 설정을 비활성화 하면 채널 **10** 에 있는 모듈은 내장된 드럼 소리를 사용합니다
3. **<AND>** 버튼을 눌러 값을 조절해줍니다.

드럼 모듈 프로그램 접속법: 외부 **MIDI** 장치를 사용하여 (예, 시퀀서 또는 **MIDI** 키보드) 드럼 모듈 또는 다른 사운드 라이브러리("프로그램")에 접속합니다 예를 들어 피아노, 베이스, 현악기 등등이 전송된 프로그램이 외부 장치로 인하여 변동된 문자가 다른 프로그램을 선택합니다. 각 프로그램들은 전용 미디채널 (**1-16**)을 사용합니다. 채널 **10** 은 드럼 전용입니다)

### 외부 시퀀서 녹음 방법

1. 표준 스탠다드 MIDI 케이블(별도판매)를 드럼모듈 출력단자와 입력단자에 연결해줍니다. 그리고 다른 미디 케이블로 시퀀서에 출력단자 연결하고 모듈의 입력 단자에 연결해줍니다.
2. 시퀀서의 트랙을 드럼 채널 10 으로 설정하고 녹음을 시작합니다
3. 전자드럼을 연주해줍니다
4. 시퀀서에 드럼 녹음을 중지하면 본인의 연주가 녹음 됩니다

### 참고:

- **Start/Stop** 버튼을 누르면 **MIDI** 문자 **FA** (시작) 또는 **FA**(중지)가 생성됩니다.
- 모듈을 다른 MIDI 장치와 동기화 하였을 때 니트로 모듈은 상위 위치에 있습니다.

