



CRIMSON II ADVANCED
DRUM MODULE

사용자 설명서

한국 공식 수입처



사용 설명서

제품 안내

구성품

- 크림슨 II 드럼 모듈
- 사용자 가이드
- 전원 어댑터
- 안전 및 보증서

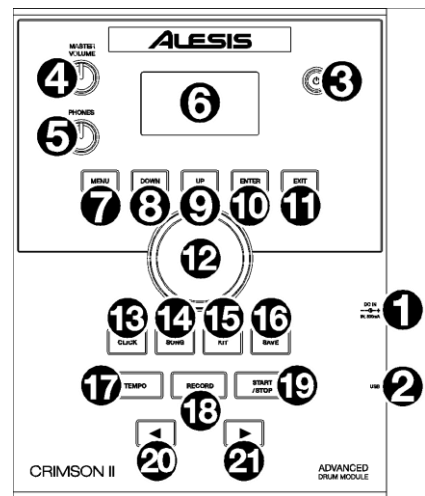
고객지원

이 제품에 대한 최신 정보(시스템 요구 사항, 호환성 정보 등) 및 제품 등록은 alesis.com 사이트 접속하여 진행 가능합니다. 추가 적인 제품 지원에 관하여 alesis.com/support 를 통해 안내 받으실 수 있습니다. 또는 한국 공식 수입처인 (주) 삼익악기 고객센터로 www.samickstore.co.kr 연락 주시기 바랍니다.

특징

상단 패널

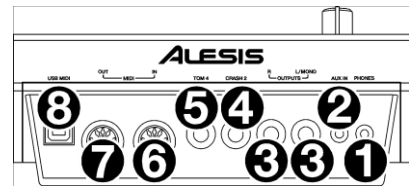
- 전원 입력:** 제품에 포함된 아답터를 전원 콘센트 모듈 입력부에 연결합니다
- USB 포트:** 본 제품은 USB 플래쉬 드라이브를 USB 포트에 연결하여 곡을 녹음 할 수 있습니다. 또한 샘플을 불러와 드럼 키트를 저장 또는 불러올 수 있습니다. 자세한 내용은 <조작방법>USB 드라이브를 참조하시길 바랍니다.
주의: USB 플래쉬 드라이브는 반드시 FAT32 파일 시스템을 사용하여 드럼 기기를 연동시키는 것을 권장 드립니다.
- 전원 버튼:** 제품의 전원 버튼을 눌러 모듈을 켜거나 끌 수 있습니다
- 마스터 볼륨:** 노브를 돌려 하단 패널의 전체 볼륨양을 조절해줍니다
- 헤드폰 볼륨:** 노브를 돌려 하단 패널의 헤드폰 볼륨양을 조절해줍니다.
- 디스플레이:** 사용자의 제품 설정 및 모듈사용에 도움을 주고자 본 제품은 다양한 선택 기능이 표시되고 있습니다. 자세한 내용은 조작방법을 참조 하시길 바랍니다.
- 메뉴 버튼:** 버튼을 누르면 디스플레이에 드럼 키트를 표시해 줍니다.
- Down 버튼:** 버튼을 누르면 디스플레이에 옵션 선택을 아래로 표시합니다.
- Up 버튼:** 버튼을 누르면 디스플레이에 옵션 선택을 위로 표시해 줍니다.
- 10. Enter 버튼:** 선택항목을 확정하거나 하위메뉴로 들어 갈려면 해당 버튼을 눌러줍니다
- 11. Exit 버튼:** 선택항목을 취소하거나 하위메뉴에서 나가려면 해당 버튼을 눌러줍니다
- 다이얼 버튼:** 다이얼을 조정하여 디스플레이에 선택항목을 조절 할 수 있습니다. (숫자 값, 키트, 곡 등등). 좌측 버튼, 우측 버튼을 다이얼 버튼을 대신하여 사용할 수 있습니다.



13. **클릭 버튼:** 버튼을 눌러 내장된 메트로놈을 켜거나 끌 수 있습니다 (“Click”), 메트로놈을 활성화 할 때, 메트로놈의 값이 디스플레이에 나타나며 해당 메트로놈의 템포를 조절 할 수 있습니다. 자세한 내용은 [조작방법>메트로놈을 참조](#) 하시길 바랍니다.
14. **Song 버튼:** 디스플레이에 곡 선택 항목으로 들어가려면 해당 버튼을 눌러줍니다. 자세한 내용은 [조작방법> 곡을 참조](#)하시길 바랍니다.
15. **드럼 키트 버튼(Kit):** 디스플레이에 드럼 키트 선택 페이지로 접하려면 해당 버튼을 눌러 줍니다. 자세한 내용은 [조작방법> 드럼키트\(Kits\)를 참조](#)하시길 바랍니다.
16. **저장 버튼:** 드럼 키트의 현재 세팅 값을 저장 하시려면 해당 버튼을 눌러 줍니다. 자세한 내용은 [조작방법>키트를 참조](#) 하시길 바랍니다.
17. **Tempo 버튼:** 디스플레이에 현재 템포를 조회 하려면 해당 버튼을 눌러줍니다 자세한 내용은 [조작방법>키트를 참조](#)하시길 바랍니다.
18. **Record 버튼:** 버튼을 눌러 드럼 모듈을 기록 하시길 바랍니다. 녹음을 시작하려면, 드럼 패드를 치시거나 시작 및 스톱 버튼을 눌러줍니다. 녹음을 중지 하려면, Exit 버튼 또는(Record) 버튼을 눌러 줍니다.
19. **시작/정지 버튼:** 버튼을 눌러 곡을 정지하거나 재생할 수 있습니다. 드럼 모듈로 녹음이 되었을 때, 해당 버튼을 눌러줍니다
20. **Left 버튼(◀):** 버튼을 눌러 디스플레이에 선택 항목 설정값을 감소합니다 (또는 이전 설정값으로 이동 할 수 있습니다). 다이얼로 대체 이용 가능합니다.
21. **Right 버튼(▶):** 버튼을 눌러 디스플레이에 선택 항목 설정값을 증가합니다 (또는 다음 설정값으로 이동 할 수 있습니다). 다이얼로 대체 이용 가능합니다.

하단 패널

1. **Phones Output 헤드폰 아웃:** 1/8”(3.5 mm) 스테레오 헤드폰을 (별도 판매) 해당 출력장치에 연결해줍니다. 상단 패널의 있는 헤드폰 볼륨을 돌려 노브를 제어할 수 있습니다.
2. **Aux Input:** 오디오 장치에(스마트폰, 태블릿 PC 등등) 표준 1/8” (3.5mm) STEREO/TRS 케이블을 사용하여 추가로 연결합니다. 소리는 드럼 모듈과 믹스되어 나옵니다.
3. **Outputs 출력부:** 오디오 인터페이스, 믹서, 모니터 스피커 (액티브 스피커) 등을 표준 1/4”(6.35mm) TRS 케이블에 연결 합니다.
4. **Crash 2 Trigger Input:** 심벌 패드에 추가로 표준 1/4” (6.35 mm) TRS 케이블을 사용하여 연결 하시길 바랍니다. 해당 패드를 때리면 추가로 크래쉬 심벌 소리가 나오게 됩니다.
5. **Tom 4 Trigger Input:** 패드를 추가로 표준 1/4” (6.35mm) TS 케이블을 사용하여 연결 해줍니다. 해당 패드를 때리면 추가로 로우 탐의 소리가 나오게 됩니다.
6. **MIDI In:** 5-Pin 미디 케이블을 사용하여 외부 미디 장치(시퀀서, 드럼 머신, 등) 입력 단자에 연결 해줍니다.
7. **MIDI Out:** 미디 케이블을 사용하여 외부 미디장치(신디사이저, 소리모듈, 등등) 출력 단자에 연결 해줍니다.
8. **USB MIDI 포트:** 표준 USB 케이블을 사용하여 컴퓨터 USB 포트에 연결 하시길 바랍니다. 드럼 모듈이 컴퓨터 연결을 통하여 MIDI 문자를 전송합니다



조작방법

드럼 키트

모듈 안에 있는 드럼 키트는 패드를 선택하고 연주 할 수 있습니다.

드럼 키트 선택:

1. 키트 버튼을 눌러 선택 페이지로 이동합니다
2. 키트로 전환 하려면 다이얼 버튼을 돌리시거나 **Left, Right** 버튼을 눌러 드럼 키트를 전환 하시길 바랍니다. **드럼 키트 프리셋 Kit** 는 (001-054)사이에 전환이 가능하며 **사용자 드럼 키트 프리셋은** Kit 는 (051-070) 사이에 전환 할 수 있습니다.. 버튼을 누르고 디스플레이가 나오면 연주를 시작합니다.

참고: USB 플래시 드라이브에 드럼키트를 선택하는 방법을 숙지하시려면 **USB** 드라이브 챕터를 참조하시길 바랍니다.

드럼 키트의 파라미터 값을 변경 하여 드럼을 설정합니다.

드럼 키트 편집:

1. 키트 버튼을 눌러 드럼 키트 선택 항목 페이지로 이동합니다.
2. 현재 페이지:
 - 파라미터 값을 선택 및 변경을 원할 때 기기 디스플레이 옵션 중앙에 **Down** 버튼과 **UP** 버튼을 이용하여 설정을 해줍니다 옵션 안에는 볼륨 값, **EQ** 값, **EQ 미드대역** 값, **EQ 저음역** 값이 있습니다
 - 설정된 값을 변경 하려면 다이얼 버튼 또는 **Left** 또는 **Right** 버튼을 사용해줍니다.
3. 키트 편집이 끝나면 키트를 저장을 권장드립니다.

드럼 톤은 각각의 파라미터 값으로 설정 할 수 있으며 드럼 키트의 소리들을 저장합니다.

드럼 톤 편집:

1. **Kit** 버튼을 눌러 **Kit** 선택 페이지로 이동합니다.
2. **Menu** 버튼을 눌러 **Kit** 메뉴로 이동합니다.
3. **Down** 과 **Up** 버튼을 사용하여 드럼 톤(**Voice**) 창으로 이동합니다, 그리고 **Enter** 버튼을 눌러줍니다.
4. 패드를 때려 편집할 **드럼 톤(Voice)**을 선택합니다. 드럼패드에 이름이 디스플레이에 나오고 .다이얼 또는 **Left, Right** 버튼을 이용해줍니다.
5. 디스플레이에 현재 **드럼 톤(Voice)**와 파라미터 값이 나타나며 아래를 참조 해줍니다:
 - 편집하고 싶은 파라미터 창을 선택하고 **Down** 과 **Up** 버튼을 사용해줍니다.
 - **드럼 톤(Voice) 이름:** 현재 드럼패의 톤을 표시해줍니다.
 - **볼륨 Volume:** 패드의 볼륨을 표시해줍니다 (00-16)
 - **Pan:** 드럼 패드의 스테레오 영역 위치를 말합니다(-08 에서 +08). 마이너스 값은 왼쪽에 패닝에 해당되면, 플러스 값은 오른쪽 패닝값에 해당됩니다. 00 은 센터를 지칭합니다.
 - **Pitch:** 패드 음계가 반비례로 나뉩니다 (-08 에서 +08)

- **Reverb**: 리버브 값에 따라 드럼패드 소리에 적용됩니다 (00-16)
 - **Decay 디케이 값**: 디케이 값에 따라 패드 소리가 나는 시간이 적용됩니다 (-05-00). 00 은 기본값이며 패드 소리가 적용되는 가장 긴 시간이며, -05 는 가장 적은 시간입니다.
 - **Mode 모드**: 드럼 패드의 재생 모드를 의미합니다.
 - **Poly (polyphonic)** 폴리포닉 모드: 이 모드가 적용되면 드럼 패드를 연주 시 샘플 중첩 효과가 적용됩니다. 패드를 몇 회 더 연주하면 샘플을 겹겹히 덧씌울 수 있습니다.
 - **Mono (monophonic)** 모노포닉 모드: 이 모드가 적용되면 현재 연주하고 있는 이전 샘플들이 즉각적으로 소음 처리가 됩니다.
 - **Loop 루프스테이션**: 패드를 때리면 루프 스테이션 모드가 활성화 됩니다. 샘플연주는 연주가 끝나는 지점에 도달 할 시작점으로 돌아오게 되며 해당 패드를 다시 때리게 되면 루프 스테이션 모드가 종료됩니다.
 - **Stop 중지 버튼**: 버튼을 누르면 재생되던 모든 샘플들이 정지가 되고 메트로놈도 비활성화가 됩니다.
 - **Tmp 템포 버튼**: 드럼 패드를 일정한 간격으로 몇 회 치면 횡수 박자에 맞춰서 템포가 변동되어 샘플에 적용됩니다
 - **Clk (클릭)**: 패드를 치면 메트로놈을 활성화 또는 비활성화 할 수 있습니다.
 - **Group Mute 그룹 뮤트 모드**: 패드안에 Mute(소음처리) 할 그룹을 지정합니다 (00-16). 샘플이 재생될 때 패드를 치면 새로운 샘플이 현재 재생되고 있는 샘플에 덧씌워집니다. 뮤트 그룹이 적용된 상태에 패드를 치면 그룹화 되어 있는 모든 샘플들은 즉각적으로 재생이 중단됩니다.
 - **Pad Song 드럼 패드 곡 재생 모드**: 해당 패드를 치면 곡이 시작됩니다. 다시 패드를 치면 곡 재생이 중지됩니다. 위의 모드들이 Stop 으로 되었으면 해당 기능은 작동 하지 않습니다.
- 파라미터의 설정 또는 값을 편집하려면 다이얼을 이용하거나 **Left, right** 버튼을 사용하시길 바랍니다.
6. 편집이 완료된 드럼 키트는 저장 하는 것을 권장 드립니다. 아래의 설명서를 참조 해줍니다.

현재 설정된 키트에 저장하거나 유저 키트에 설정 할 수 있습니다

드럼 키트 저장:

1. 키트 버튼을 눌러 키트 선택항목으로 이동 해줍니다.
2. 다이얼 혹은 **Left, Right** 버튼을 사용하여 드럼 키트를 저장하고 싶은 위치에 선택해줍니다. 키트 프리셋으로 전환하려면 (001-054) 사이에 전환 할 수 있으며 유저 키트는 (055-074) 사이에 전환 할 수 있습니다.
3. 저장, 키트 이름변경 버튼을 누르면 제품 디스플레이 상단부에 표시됩니다.
4. 선택창:
 - 현재 선택된 드럼 이름을 변경 하기위해 다이얼을 돌려줍니다.
 - 다음 혹은 이전 드럼 이름으로 이동하시려면 좌/우측 버튼을 사용합니다.
5. 새로운 드럼 키트의 이름을 입력한 뒤, **Down** 버튼을 누른 후에 저장을 하거나 취소 버튼을 누릅니다.
6. 디스플레이에 저장 확인 문구가 나타납니다.
7. 다이얼을 혹은 **Left, Right** 버튼을 드럼 키트를 선택 하십시오
8. 선택사항을 저장하려면, 입력 버튼을 눌러 저장을 하시면 **Save Ok!** 라는 문구가 나타납니다.
작업을 취소하려면 **Exit** 버튼을 눌러줍니다.

참고: USB 플래시 드라이브를 이용하여 드럼 키트 저장법을 숙지하려면, **USB** 드라이브 챕터를 참조하십시오.

곡(Songs) 설정방법

본 제품에는 같이 연주할 수 있는 120 곡들이 수록되어 있으며, 각 곡마다 드럼 파트 및 반주가 있습니다. 곡마다 드럼 파트의 볼륨을 조절 할 수 있어 곡 볼륨을 낮게 조절하여 전자 드럼을 연주 할 수 있습니다.

곡 재생:

1. 버튼을 눌러 곡 선택 창으로 이동합니다.

프리트 곡은 (001-120) 유저 곡은 (121-125) 사이에 있습니다. USB 플래쉬 드라이브에 있는 곡으로 전환하려면 곡 버튼을 누르십시오..

2. 다이얼 또는 **Left, Right** 버튼을 이용해 곡을 선택해 주시길 바랍니다..

3. 선택 창:

- **Down** 과 **Up** 버튼을 이용하거나 유저곡: (디스플레이 중간에 있는 큰 옵션 창), **Accomp Vol** (반주 볼륨) 또는 **Drum** 볼륨을 이용하여 편집 하고 싶은 파라미터 값을 조절하십시오.
- 설정된 값을 변경 하려면, 다이얼을 이용하거나 Left, Right 버튼을 이용하시길 바랍니다.

4. 곡을 재생하기 위해서 시작/정지 버튼을 누르십시오. 해당 버튼을 한 번 더 누르면 곡 재생이 정지 됩니다

주의: 미디 파일이나 오디오 파일을 드럼 모듈에 재생하기 위해서, 다음과 같이 파일 포맷 여부를 확인합니다.

- 미디 파일은 반드시 표준 미디파일이어야 합니다(SMF), **Type 0**. 트랙 구성은 반드시 **16** 개 이하여야 합니다. **PPQN** 은 반드시 **480** 이하여야 합니다, 그리고 파일 사이즈는 **128kb** 입니다.
- **WAV** 파일은 반드시 **16-bit** 여야 하며 샘플 레이트는 **48kHz** 또는 그 이하여야 합니다
- **Mp3** 파일은 반드시 **320kbps** 이하여야 하고 샘플링 비율은 **48kHz** 이하여야 됩니다

연주한 음원 소스를 모듈의 증축된 메모리 또는 연결된 USB 플래쉬 드라이브에 녹음 및 저장 할 수 있습니다.

- 모듈에 내장 메모리는 5 개의 사용 곡을 미디 파일로 녹음 할 수 있습니다.
- **USB** 플래쉬 드라이브를 사용하면 99 개의 유저 곡을 MP 파일로 녹음 할 수 있습니다.

곡 녹음방법:

1. 반주와 함께 녹음 하려면 곡 버튼을 눌러 곡 선택 페이지로 이동해 줍니다

반주 없이 곡을 연주 하려면, **Kit** 버튼을 눌러 키트 선택 항목으로 이동해 줍니다.

2. 모듈에 **Record** 버튼을 누르면, 버튼이 반짝거리고 **Record to User song?** 문구가 디스플레이에 나타납니다

3. 다이얼 또는 **Left 와 Right** 버튼을 이용해 곡을 선택합니다

4. 녹음을 시작하려면 패드를 치거나 시작/정지 버튼을 눌러줍니다. 카운트 신호가 디스플레이에 표시되며 **Recording...** 문구가 와 함께 디스플레이에 녹음이 시작됩니다. (만약 반주와 함께 곡을 녹음 한다면 반주는 재생됩니다). 녹음의 길이는 디스플레이 상단부에 표시됩니다.

레코딩을 취소하려면 **Record** 버튼을 눌러줍니다

5. 녹음이 끝나면 시작/정지 버튼을 눌러줍니다. 그러면 **Saving...** 문구가 디스플레이에 나타나게 되고, 녹음이 끝나면 이전 페이지로 돌아갑니다.

메트로놈

내장된 메트로놈 (또는 "클릭 트랙")은 연주 시 템포에 맞춰 연주 할 수 있도록 도와줍니다.

클릭을 눌러 메트로놈을 활성화 또는 비활성화 해줍니다.

메트로놈을 활성화 하면 설정창이 디스플레이에 나타나며 템포를 조절 할 수 있습니다. 아래를 항목을 참조해줍니다:

- Down 버튼 또는 Up 버튼을 이용하여 파라미터 값을 선택하여 편집해 주십시오: Time Sig (박자표), 볼륨, 음표(메트로놈 클릭 빈도), 소리, 그리고 출력(메트로놈의 소리는 모듈 출력 또는 헤드폰 출력으로 나올지 선택합니다).
- 설정값을 바꾸려면 다이얼 버튼 또는 **Left, Right** 버튼을 이용합니다
- 현재 페이지에 나오기 위해서 Click 버튼을 눌러 메트로놈을 비활성화 해줍니다.

템포 전환:

1. 템포 버튼을 누르면 현재 템포가 디스플레이에 나타납니다
2. 다이얼 버튼을 또는 **Left, Right** 버튼을 이용하여 템포를 설정해 줍니다.
3. 템포 설정이 끝나면 **Exit** 또는 **Tempo** 버튼을 눌러 이전 페이지로 돌아갑니다

드럼 트리거 설정방법

드럼 모듈을 통해 각 드럼 트리거를 설정 할 수 있습니다. 파라미터 값을 변경을 통해 본인의 연주 스타일에 따라 설정을 할 수 있습니다. 이 설정들은 모든 드럼 키트에 적용 됩니다.

트리거 설정:

1. **Kit** 버튼을 눌러 **Kit** 선택 창으로 이동합니다
2. 메뉴 버튼을 눌러 **Kit** 메뉴로 이동합니다
3. **Down** 과 **Up** 버튼을 눌러 트리거를 선택하고 **Enter** 를 눌러줍니다
4. 편집을 원하는 톤을 선택해 패드를 때리면 해당 패드 이름이 디스플레이 상단부에 나타납니다. **Down** 과 **Up** 버튼을 이용하여 디스플레이 상단부의 패드 명을 선택해 줄 수 있고 다이얼 버튼 또는 **Left, Right** 버튼을 이용해 패드 명을 변경해줍니다.
5. 디스플레이에는 현재의 드럼 트리거와 파라미터 값이 나타납니다:
 - 편집하고 싶은 파라미터 값을 선택해줍니다 Down 버튼과 Up 버튼을 이용하여 편집합니다. (모든 패드에 파라미터를 사용할 수 있지 않습니다):
 - **Sensitivity**: 드럼 패드의 중간 위치에 있는 감도를 편집합니다, 값이 높으면 적은 힘으로 큰 소리를 만들 수 있으며, 값이 적으면 더 많은 힘으로 조용한 소리를 만들 수 있습니다.
 - **Rim Sens**: 드럼 패드의 림의 감도를 편집합니다. 값이 높으면 적은 힘으로 큰소리를 만들 수 있으며, 값이 적으면 더 많은 힘으로 조용한 소리를 만들 수 있습니다
 - **Head-Rim Adj**: 드럼 패드에 중간 위치에 림 사이에 간섭되는 소리를 조절해줍니다. 값이 높으면 패드 헤드를 연주할 때 드럼패드의 림 소리가 트리거 될 확률을 감소 시킵니다. 해당 값을 너무 높이 설정하는 것을 권장 하지 않습니다, 만약에 해당 값을 높게 잡으면, 헤드와 림을 의도적으로 동시에 연주한 트리거 소리를 들을 수 없으며 모듈이 크로스 토크를 잘못 연산 해서 소음 처리가 될 수 있습니다..
 - **Threshold**: 소리를 내기 위한 필요한 힘의 양을 말합니다
 - **Xtalk: crosstalk(Xtalk)**의 감소 값을 말합니다. 해당 값이 높으면 다른 패드를 연주할 때 패드의 음향이 트리거 될 확률을 감소 시킵니다. (선반, 지면 등등 전달되는 소리도 해당됩니다). 해당 값을 너무 높이 설정하는 것을 권장 하지 않습니다, 만약에 해당 값을 높게 잡으면, 헤드와 림을 의도적으로 동시에 연주한 트리거 소리를 들을 수 없으며 모듈이 크로스 토크를 잘못 연산 해서 소음 처리가 될 수 있습니다
 - **Curve**: 패드에 벨로시티 감도를 조절합니다. 연주의 강약과 패드의 볼륨 레벨을 제어해 줍니다.
 - **Retrig Cancel**: 두 가지 패드 소리를 동시에 소리내기 위해 연속으로 연주되는 드럼 패드의 시간 감도를 조절해줍니다 설정이 높으면, 빠른 연주를 하거나 드럼 롤을 연주할 때 드럼 트리거 소리가 안날 수 있습니다 또한 설정값이 너무 낮으면, 트리거 소리가 더 많이 나거나 의도하지 않은 소리를 평범한 드럼 소리를 연주할 때 날 수 있습니다
 - **MIDI Note**: 미디 노트: 드럼 모듈이 USB 미디포트 또는 MIDI 출력 단자와 컴퓨터 또는 외부 미디 장치에 연결 되었을 때, 드럼 패드는 컴퓨터 또는 외부 미디 장치에 미디 음계를 보냅니다. 만약 연결을 하지 않았다면, 이 설정은 트리거 또는 패드 소리에 영향을 주지 않습니다

Kick Drum	36
Snare Drum 38 (Center)	38
Snare Rim	40
Tom 1 (Center)	50
Tom 1 (Rim)	82
Tom 2 (Center)	47
Tom 2 (Rim)	80

Tom 3 (Center)	43
Tom 3 (Rim)	75
Tom 4 (Center)	41
Tom 4 (Rim)	73
Ride Bow	51
Ride Edge	59
Ride Bell	53

Crash 1	49
Crash 1 (Edge)	49
Crash 2	57
Crash 2 (Edge)	57
Hi-Hat Open	8
Hi-Hat Closed	8
Hi-Hat Pedal	22
Hi-Hat Splash	23

- 스플래쉬 감도: 일반적인 "페달 닫힘" 소리 말고 "스플래쉬" 사운드를 만들기 위해서 감도를 조절합니다..
 - 다이얼 또는 **Left, Right** 버튼을 이용해서 파라미터 값을 편집해줍니다.
6. 변경 사항을 저장하기 위해 세이브 버튼을 눌러줍니다.
 7. 나가기 버튼을 눌러 이전 페이지로 이동합니다

유틸리티

유틸리티 메뉴는 모듈에 다양한 구성을 설정 할 수 있습니다..

유틸리티 사용법:

1. 키트 버튼을 눌러 키트 선택 페이지로 이동합니다
2. 메뉴 버튼을 눌러 **Kit** 메뉴로 이동합니다
3. **Down** 과 **Up** 버튼을 이용하여 유틸리티를 선택하고 **Enter** 를 입력해줍니다.
4. 디스플레이에 유틸리티 메뉴가 나면 아래 항목을 참조 해줍니다:
 - **Down** 과 **Up** 버튼을 이용하여 옵션을 선택 해줍니다:
 - **GM Mode:** 모드를 활성화 하면, **MIDI** 문자들이 **드럼 모듈에 MIDI In** 으로 전송이되며 **General MIDI (GM)** 표준규격에서 소리가 납니다. 모드를 비활성화 하게되면, **MIDI** 문자들은 **드럼모듈 MIDI In** 에 전송 되고 모듈의 내장된 **드럼 트리거** 소리가 나게 됩니다 (각 키트의 **드럼 트리거** 소리) 자세한 내용은 **MIDI** 를 참조해주시길 바랍니다.
 - **Local Ctrl:** 모드를 활성화 하고 **드럼**을 연주하면 연결된 **드럼모듈**에서 모듈의 내장된 **드럼 트리거** 소리가 나오게 됩니다. 모드를 비활성화 하고 **패드**를 연주하면 **드럼패드**는 **MIDI** 문자를 연결된 컴퓨터 또는 **MIDI** 장치로부터 전송이됩니다.
 - **Lefty Mode:** 모드를 활성화 하면, 모듈로부터 연결된 **드럼 패드**는 좌측으로 연주할 수 있도록 설정을 제공합니다.
 - **Auto Power:** 이 특징은 **드럼**을 일정 시간 동안 연주하지 않을 때 자동으로 끌 수 있도록 설정해 줍니다. 30 분, 60 분, 아니면 바로 끌 수 있도록 설정 할 수 있습니다..
 - **Contrast** 선명도: 디스플레이의 선명도를 조절 할 수 있습니다
 - 다이얼 또는 **Left, Right** 버튼을 이용하여 파라미터 값을 조절 하시길 바랍니다..
5. **Exit** 버튼을 눌러서 이전 페이지로 돌아갑니다

USB 드라이브

드럼 모듈을 **USB** 플래시 드라이브를 함께 이용하여 곡을 녹음을 할 수 있으며, 샘플을 불러올 수 있고 **드럼 키트 프리셋**를 저장 하거나 또는 불러 올 수 있습니다.

제품에 포함된 **USB** 플래시 드라이브 수용 가능한 용량은 **4-64GB** 입니다, 그리고 반드시 **FAT32** 파일 시스템을 이용하여 **드럼 모듈**을 이용해줍니다

연결된 USB 플래시 드라이브 포맷 방법

1. **드럼키트**를 눌러 **드럼 키트 선택** 페이지로 이동합니다
2. **Menu** 버튼을 눌러 **Kit Menu** 로 이동해줍니다
3. **Down** 과 **Up** 버튼을 이용하여 **USB 메모리**를 선택해 줍니다, 그리고 **Enter** 버튼을 누릅니다
4. **Down** 과 **Up** 버튼을 이용하여 **Format** 을 선택해 줍니다, 그리고 **Enter** 버튼을 누릅니다..
5. 디스플레이에서 **The USB memory will be erased! Enter or Exit** 라는 문구가 나타나며 드라이브를 포맷 하면 (안에 있는 콘텐츠 또한 삭제됩니다), **Enter** 를 눌러 주거나 또는 취소하려면 **Exit** 를 눌러줍니다

드럼 키트 내에 샘플들을 불러와서 톤 안에 **드럼 키트**로 사용할 수 있습니다, 각 샘플들은 반드시 **16 비트** 모노 웨이브 파일 이어야 하며 용량의 최대치는 **15** 메가 바이트 입니다. 샘플링 비율은 **48,44.1,32,22.05**. 또는 **11.025kHz** 입니다. .

참고: 드럼 모듈에서 불러온 모든 샘플들은 한 번에 삭제 할 수 있습니다. 바꿔서 말하면 만약에 사용자가 많은 샘플들을 키트에 불러왔는데 샘플 하나만 삭제 할 수 없습니다 반드시 샘플 전체를 삭제해야 합니다..

샘플을 USB 드라이브로부터 불러오는 방법

1. **Kit** 버튼을 눌러 **Kit** 선택 창으로 이동합니다
2. **Menu** 버튼을 눌러 **Kit** 메뉴로 이동합니다
3. **Down** 버튼과 **Up** 버튼들을 이용하여 **USB** 메모리를 선택합니다, 그리고 **Enter** 버튼을 눌러줍니다
4. **Down** 버튼과 **Up** 버튼들을 이용하여 **Sample Load** 를 선택합니다, 그리고 **Enter** 버튼을 눌러줍니다. 그러면 디스플레이에 list 들이 나타납니다..
5. **Down** 버튼과 **Up** 버튼을 이용하여 샘플을 선택합니다, 그리고 **Enter** 버튼을 눌러줍니다
6. **Load to User Voice** 라는 문구가 디스플레이에 나타나면, **Enter** 를 눌러서 샘플을 불러오거나 **Exit** 를 눌러 취소를 합니다. 샘플을 불러올 때는 용량에 따라 몇 분이 소요될 수 있습니다.

USB 플래시 드라이브에 키트 프리셋 저장 방법

1. **Kit** 버튼을 눌러 **Kit** 선택창으로 이동합니다.
2. 다이얼 또는 **Left**, **Right** 버튼을 이용하여 저장하고 싶은 드럼 키트를 선택하고 **Press** 버튼을 눌러줍니다. 드럼 프리셋은 (001-054) 사용자 드럼 키트는 (055-074).
3. **Menu** 버튼을 눌러서 **Kit** 버튼으로 이동합니다
4. **Down** 또는 **Up** 버튼을 이용하여 USB 메모리를 선택해 줍니다, 그리고 **Enter** 버튼을 누릅니다
5. **Down** 과 **Up** 버튼을 이용하여 Kit 불러오기를 선택합니다 그리고 **Enter** 버튼을 눌러줍니다
6. **Down** 버튼과 **Up** 버튼을 눌러 드럼 키트 채널을 선택합니다 (00-99), 선택된 숫자에 이름이 없다면 세팅 되지 않은 드럼 키트를 표시한 것이며 이름이 있는 드럼 키트는 저장 되있는 드럼 키트입니다..
7. 저장하고 싶은 드럼 채널을 선택하고 **Enter** 를 눌러줍니다. 만약 이미 저장된 채널은 **Data will be overwritten! Enter or Exit?** 라는 덮어쓰기 문구가 디스플레이에 뜨고 **Enter** 버튼을 눌러 덮어쓰거나 또는 **Exit** 버튼을 눌러 리스트로 돌아갑니다
취소하려면 **Exit** 버튼을 눌러줍니다

USB 플래시 드라이브로부터 Kit 를 불러오는 방법

1. **Kit** 버튼을 눌러 **Kit** 선택 페이지로 이동합니다
2. **Menu** 버튼을 눌러 **Kit Menu** 로 이동합니다.
3. **Down** 과 **Up** 버튼을 이용해서 **USB** 메모리를 선택합니다, 그리고 **Enter** 버튼을 눌러줍니다
4. **Down** 과 **Up** 버튼을 이용하여 **Kit** 불러오기를 선택합니다 그리고 **Enter** 버튼을 눌러줍니다.
5. **Down** 과 **Up** 버튼을 이용하여 **Kit** 번호를 선택합니다 (00-99) 번호에 이름이 없으면 공란이 표시되는 것이며, 번호 옆에 이름이 있다면 저장된 키트 표시됩니다
6. **Enter** 를 눌러 선택한 키트를 불러옵니다
7. 디스플레이에 **Load to User ___?** 라는 문구가 나오면, 다이얼 또는 **Left**, **Right** 버튼을 눌러 원하는 키트를 선택 합니다
8. **Enter** 를 눌러서 키트 불러오거나 또는 **Exit** 버튼을 눌러 취소합니다. 그리고 **Kit** 를 불러오기 위해 잠시 기다려 줍니다. 용량에 따라 소요되는 시간이 다릅니다

미디 (MIDI)

드럼 모듈을 다른 MIDI 장치에 연결 하여 다음 중 하나를 수행 할 수 있습니다:

- **Crimson II** 드럼 키트를 이용하여 컴퓨터 소프트웨어를 통해 드럼 트리거 소리를 내줍니다. (**USB MIDI port** 를 드럼모듈에 연결해줍니다)
- **Crimson II** 드럼 키트를 이용하여 외부 **MIDI** 장치 또는 신디사이저를 통해 소리를 내줍니다(모듈 **MIDI** 출력단자에 연결해줍니다)
- **MIDI** 장치를 이용하여 (**MIDI** 입력장치에 연결해줍니다) **Crimson II** 드럼 모듈에 연결해 드럼 트리거 소리를 내줍니다.

미디음계의 전송되는 패드 숫자 설정을 변경하려면, 트리거 설정을 참조 하시길 바랍니다.

사용자가 드럼 모듈의 모든 **MIDI** 커뮤니케이션이 조금더 정확히 전송되게 설정을 할 수 있습니다

MIDI 설정법

1. **Kit** 버튼을 눌러 **Kit** 선택 페이지로 이동해줍니다.
2. **Menu** 버튼을 눌러 **Kit Menu** 로 이동해줍니다.
3. **Down** 버튼과 **UP** 버튼을 이용하여 **Utility** 를 선택해줍니다, 그리고 **Enter** 버튼을 눌러줍니다 그러면 디스플레이에서 **Utility Menu** 가 나타납니다
4. **Down** 버튼과 **Up** 버튼을 이용하여 **GM** 모드를 선택해줍니다
5. **Dial** 또는 **Left** 및 **Right** 버튼을 이용하여 활성화 또는 비활성화를 눌러줍니다
 - **On** 버튼: **MIDI** 문자들이 드럼 모듈 **MIDI In** 에 전송되고 **General Midi(GM)**규격에서 소리가 나오게 됩니다.
 - **Off**: 미디 문자들이 드럼 모듈 **MIDI In** 에 전송되고 내장된 모듈의 소리가 나오게 됩니다.(각 키트 연주소리)
6. **Down** 과 **Up** 버튼을 이용하여 **Local Ctrl** 을 선택해줍니다
7. **Dial** 또는 **Left** 와 **Right** 버튼을 이용하여 기기 활성화 또는 비활성화 해줍니다.
 - **On(활성화)**: 드럼패드를 연주하면 모듈의 내장된 드럼 트리거 소리가 나옵니다.
 - **Off(비활성화)**: 드럼을 비활성화면 **MIDI** 음계는 연결된 컴퓨터(**MIDI** 포트에 연결)또는 **MIDI** 장치 (**MIDI** 출력부 연결)로 전송이 됩니다. 자세한 내용은 드럼 트리거 설정을 참조하여 **MIDI** 음계 조작법을 숙지해줍니다.
8. **Exit** 버튼을 눌러 **Kit Menu** 로 이동해줍니다. 버튼을 한 번 더 누르면 **Kit** 선택창으로 이동해줍니다

모듈 프로그램 접속법: 외부 **MIDI** 장치를 이용해서 (예를 들어 **MIDI** 키보드 또는 시퀀서) 드럼 모듈의 다른 사운드 라이브러리("프로그램")에 접속합니다. 예를 들어 피아노, 베이스, 현악기 등등, 외부 장치로부터 변경 메시지를 보내 다른 프로그램을 선택 합니다 각 프로그램은 전용 미디 채널을 사용합니다 (**1-16**). 채널 **10** 은 드럼 전용입니다.

외부 장치로 녹음 하는방법

1. 표준 스탠다드 미디 케이블(별도 판매) 을 이용하여 모듈의 **MIDI** 출력부를 **MIDI** 입력부에 연결해주시길바랍니다.
다른 **MIDI** 케이블을 이용하여 시퀀서의 MIDI 출력부를 MIDI 입력부에 연결해줍니다
2. 시퀀서의 있는 트랙을 활성화하고 채널을 10 으로 설정해줍니다, 그리고 녹음을 시작합니다.
3. 전자드럼을 연주해줍니다.
4. 시퀀서의 녹음을 중지하면 녹음이 완료됩니다

하이-햇 설정법

만약에 고객님의서 **Alesis Pro X Hi-Hat** 을 사용하신다면 (**Crimson II Kit** 제품에 포함된 **RealHat hi-hat** 컨트롤 페달을 대신 사용하는 경우를 의미합니다) 고객님의께서는 모듈에있는 하이-햇 설정을 하여야 합니다.

하이-햇 설정법

1. **Kit** 버튼을 눌러 **Kit** 선택페이지로 이동해줍니다
2. **Menu** 버튼을 눌러 **Kit Menu** 로 이동해줍니다.
3. **Down** 과 **Up** 버튼을 이용하여 하이햇의 종류를 선택합니다
4. **Dial** 또는 **Left** 와 **Right** 버튼을 이용하여 하이햇을 활성화 또는 비활성화 해줍니다.
 - **Pedal:** **Crimson II** 키트 제품에 포함된 **RealHat** 하이햇 컨트롤 페달을 사용하신다면 해당제품을 선택해줍니다.
 - **Pro-X:** 만약에 상위호환제품 **Alesis X Pro Hi-Hat** 제품을 소유하고 계신다면 선택해줍니다.
5. **Exit** 버튼을 눌러 이전 페이지로 이동해줍니다.

팩토리 리셋

드럼 모듈 기본값 초기화 방법:

1. **Kit** 버튼을 눌러 **Kit** 선택창으로 이동합니다.
2. **Menu** 버튼을 눌러 **Kit** 메뉴로 이동합니다.
3. **Down** 과 **Up** 버튼을 눌러 공장 초기화 버튼을 누릅니다, 그리고 **Enter** 버튼을 눌러줍니다
4. **Down** 과 **Up** 버튼을 눌러 돌아가고 싶은 초기값을 선택해 줍니다: **Kit** (유저 **Kit** 만 적용), **Song** (유저 프리셋 만 적용), **톤** (유저 톤만 적용), **드럼 트리거** 또는 **전체 초기화(상기 내용 포함)**.
5. 모든 데이터가 삭제됩니다 라는 문구가 디스플레이에 나타나면, **Enter** 를 눌러 데이터를 삭제 또는 **Exit** 버튼을 눌러 취소합니다.
6. 모듈이 초기 설정으로 돌아가도록 잠시 기다려 줍니다 **Reset OK** 가 디스플레이에 나타나면 초기 설정이 복원됩니다.
7. **Exit** 버튼을 눌러 이전 페이지로 이동해줍니다